

Körpersprache–Macht–Geschlecht

Masterseminar mit Begleitprogramm WS 2012_13

Dr. phil. Marion Mangelsdorf

Termine und Texte

Mo, 22.10. **Vorbesprechung**, 10-12 h, ZAG

Do, 25.10. **Doing Gender: Körpersprache und die Ordnung der Geschlechter**

Vortrag Gitta Mühlen-Achs, 20 h, HS 3117

Fr, 26.10. **Einführung Körpersprache und Geschlecht**, 9-11 Uhr, ZAG mit Gitta Mühlen-Achs

Text: Gitta Mühlen-Achs (2003) Einleitung, in: (Diess.) Wer führt? Körpersprache und die Ordnung der Geschlechter, München: Verlag Frauenoffensive, 8-22

Do, 15.11. **Gewalt, Trauma, Geschlecht**

Vortrag Martin Dornberg, 20h, HS 3117

Mi, 21.11. **Hautnah**, 14-16 h, ZAG

Text: Gitta Mühlen-Achs (2003) Hautnah. Grundlegende Erfahrungen mit der Geschlechterdifferenz, in: (Diess.) Wer führt? Körpersprache und die Ordnung der Geschlechter, München: Verlag Frauenoffensive, 23-72

Mi, 28.11. **Die Haut als Schreibfläche**, 14-18 h, ZAG

Film: ‚Bettlektüre‘ (Pillow Book) von Peter Greenaway (1996)

Text: Lisa Schmuckli (2001) Zwischen inneren Körperbildern und äußeren. Zuschreibungen: Die Haut, in: (Diess.) Hautnah: Körperbilder–Körpergeschichten. Philosophische Zugänge zur Metamorphose des Körpers, Königstein/Taunus: Ulrike Helmer Verlag, 91-116

Fr, 07.12. **Workshop mit Bridge Markland**, 16-20 h, Carl-Schurz-Haus und

Sa, 08.12. 09-13 h, Carl-Schurz-Haus

Mi, 12.12. **Performativität und Performance I**, 14-16 h, ZAG und

Mi, 19.12. **Performativität und Performance II**, 14-16 h, ZAG mit Mónica Alarcón

Text: Janine Schulze (1999) Einleitung ‚Is there a body outside the idea of the body (...)?’
in: (Diess.) Dancing Bodies Dancing Gender. Tanz im 20. Jahrhundert aus der Perspektive der Gender Theorie, Dortmund: Ed. Ebersbach, 11-45

Judith Butler (2007) Körper: erkennbar/unerkenbar, in: Sasha Walz, Cluster, Leipzig: Henschel Verlag, 70

Mi, 16.01. **Embodying**, 14-16 h, ZAG

Text: Nina Degele/Sigrid Schmitz (2010) Embodying – ein dynamischer Ansatz für Körper und Geschlecht in Bewegung, in: Nina Degele/Sigrid Schmitz/Marion Mangelsdorf/Elke Gramespacher, Gendered Bodies in Motion, Opladen: Verlag Budrich, 13-38

Mi, 23.01. **Körper-Agency und nonverbale Kommunikation**, 14-16 h, ZAG

Text: Nancy M. Henley (1991) Die andere Dimension, in: (Diess.) Körperstrategien. Geschlecht, Macht und nonverbale Kommunikation, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 12-48

Karen Barad (2012) Einleitung, in: (Diess.) Agentieller Realismus. Über die Bedeutung materiell-diskursiver Praktiken, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 7-43

Mi, 06.02. **Undoing gender**, 14-16 h, ZAG mit Ines Lechleitner

Mi, 13.02. **Abschluss**, 14-16 h, ZAG

Do, 22.02. **The lense of ‚contradictory embodiment‘:
Insights and challenges to theorizing gender**

Symposiumsauftritt: Prof. Dr. Sarah Fenstermaker & Joan Budesá (Santa Barbara, USA) 20 h, Carl-Schurz-Haus

Fr, 23.02. **Symposium ‚Körpersprache–Macht–Geschlecht‘**

9-13 h, Carl-Schurz-Haus